

# TRENDLAB

M 2024

# 24

A journey through the trends of the future focused by Mirage and turned into inspirations and innovations.

New Collections  
Upgrades & New Tools  
Mirage World  
Path to sustainability  
Featuring and Collabs

A glimpse of the next  
spring/summer  
trends and novelties.

**MIRAGE**<sup>®</sup>  
INSPIRING BETTER LIVING

# CONTENTS

## 2

### OVERVIEW

Manifesto	2
Editorial	4

## 6

### MIRAGE WORLD

ReSource Project	6
Atelier Mirage	34

## 12

### NEW COLLECTIONS

ReStone	12
Nagomi	38
Gyliane	64

## 88

### UPGRADES

Twelve - 12mm Slabs	88
600x1200 6mm - Update	98
800x1600 9mm - Update	108

# INSPIRING BETTER LIVING

MIRAGE MANIFESTO

Right from the beginning, we've devoted our efforts to exploring and promoting porcelain stoneware, a material that teams beauty with versatility.

We are deeply bound to the Italian ceramic tradition, and have invested pride and passion in carrying forward this heritage in over 150 countries worldwide.

As ambassadors of Italian craftsmanship, our commitment to providing sustainable solutions for the well-being of the community and the environment is a model of excellence.

We are Mirage, the company where each ceramic surface has a story to tell, bursting with beauty and passion.

Fin dai nostri esordi, ci siamo immersi con dedizione nell'esplorazione e valorizzazione del gres porcellanato, un materiale che unisce la bellezza estetica alla versatilità.

Profondamente legati alla tradizione ceramica Made in Italy, è con orgoglio e passione che abbiamo portato avanti quest'eredità in oltre 150 Paesi nel Mondo.

Come ambasciatori del Made in Italy, il nostro impegno nella realizzazione di soluzioni sostenibili per il benessere della comunità e dell'ambiente rappresenta un paradigma di eccellenza.

Siamo Mirage, l'azienda in cui la ceramica si trasforma in narrazione e dove ogni superficie racconta una storia ricca di passione e bellezza.

# Trendlab: Moving stylistic exploration.

Trend Lab:  
Esplorazione stilistica in movimento.

Welcome to TrendLab, an expression of our on-going commitment to research in the world of interior design and architecture. What you're looking at now is the manifestation of the dedication and passion we've invested in developing and perfecting every single detail.

Benvenuti in TrendLab, l'espressione del nostro continuo impegno di ricerca nel mondo dell'interior design e dell'architettura. Ciò che tenete tra le mani è la manifestazione della dedizione e della passione con cui abbiamo affinato e perfezionato ogni singolo dettaglio.



The name "TrendLab" has been specifically chosen to express our constant commitment to analysing and experimenting with emerging trends in the world of design. We've teamed an inquiring mind with skill to shape our latest proposals, featuring creations and ideas that not only reflect current needs, but are often a step ahead of them.

Top of the bill in our catalogue is porcelain stoneware, a material that on-going research and development has provided with qualities and characteristics increasingly in tune with requirements in the world of design and interior furnishings.

As you leaf through these pages, we hope you'll be able to perceive the enthusiasm and love we invest in our work, as we seek to make each collection an experience.

Welcome to our TrendLab.



Il titolo "TrendLab" nasce da una precisa scelta: esprime il nostro impegno costante nell'analizzare e sperimentare le tendenze emergenti del design. Abbiamo unito curiosità e competenza per dar forma alle nostre ultime proposte, con creazioni e idee che non solo rispecchiano le esigenze attuali, ma spesso le anticipano.

Il protagonista del nostro catalogo è il gres porcellanato, un materiale che, attraverso costante ricerca e sviluppo, ha acquisito qualità e caratteristiche sempre più in sintonia con le esigenze del mondo del design e dell'arredamento d'interni.

Speriamo che, sfogliando queste pagine, possiate percepire l'entusiasmo e l'amore che infondiamo nel nostro lavoro, rendendo ogni collezione un'esperienza.

Benvenuti nel nostro TrendLab.



# ReSource

Turning waste into Value

ReSource is the Mirage brand that identifies collections born from a specific commitment to sustainability, embodying an environmentally conscious approach to production, following well-defined sustainability criteria. ReSource's eco-design is a dynamic process that regenerates materials, defining new practices to minimize consumption through constant evolution of our production methods. We are dedicated to recovering and enhancing what was once considered waste, transforming it into vital resources for a production model inspired by nature's balance, where nothing is wasted.

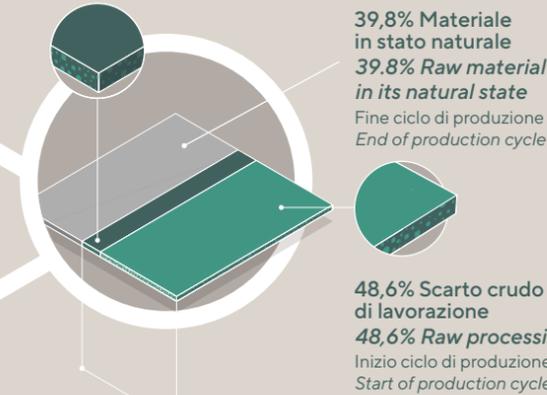
ReSource è il marchio Mirage che identifica le collezioni nate da un impegno preciso per la sostenibilità, collezioni che incarnano un modo di produrre attento all'ambiente, seguendo criteri di sostenibilità ben definiti. L'eco-progettazione di ReSource è un processo dinamico che rigenera i materiali, definendo nuove prassi per minimizzare il consumo, attraverso un'evoluzione costante del nostro metodo produttivo. Siamo impegnati nel recupero e nella valorizzazione di ciò che prima era considerato scarto, trasformandolo in risorse vitali per un modello di produzione ispirato all'equilibrio della natura, dove nulla viene sprecato.



# ReUse

Riusiamo per Rinnovare  
We Reuse to Renew

11,6% Scarto cotto | 11,6% Fired waste  
Fine ciclo di produzione | End of production cycle



39,8% Materiale in stato naturale  
39,8% Raw material in its natural state  
Fine ciclo di produzione  
End of production cycle

48,6% Scarto crudo di lavorazione  
48,6% Raw processing waste  
Inizio ciclo di produzione  
Start of production cycle

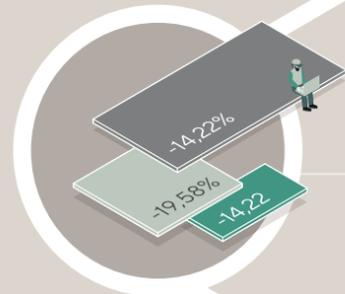
60,2%  
Totale materiale di riciclo  
Total recycled material

Trasforma materiali di scarto in nuove piastrelle, dimostrando che il valore può essere riscoperto e riusato, riducendo l'impatto ambientale e promuovendo una cultura del riuso.  
Transforming waste materials into new tiles, demonstrating that value can be rediscovered and reused, reducing environmental impact and promoting a culture of reuse.

# ReDuce

Riduciamo per Reinventare  
We Reduce to Reinvent

—CO<sub>2</sub>



% di CO<sub>2</sub> risparmiata con il nuovo spessore 8mm  
% of CO<sub>2</sub> saved with the new thickness of 8mm  
Rispetto a un prodotto Mirage di spessore 9 mm | Compared to a Mirage product with a thickness of 9mm:  
Formato | Size 30x60x0,8cm: -14,22%  
Formato | Size 60x60x0,8cm: -19,58%  
Formato | Size 60x120x0,8cm: -14,22%

# ReSpect

Rispettiamo per Eco-progettare  
We Respect to Eco-design



Stimoliamo processi di eco-progettazione ripensando processi che garantiscono non solo bellezza ma anche rispetto per l'ambiente.  
We stimulate eco-design processes by rethinking processes that ensure not only beauty but also respect for the environment.

Ogni container ottimizzato riduce l'impatto ambientale del trasporto marittimo, uno dei maggiori contributori alle emissioni globali di CO<sub>2</sub>.  
Each optimized container reduces the environmental impact of maritime transport, one of the major contributors to global CO<sub>2</sub> emissions.



ReUse, ReDuce, and ReSpect are the pillars of sustainable production that guide Mirage's commitment every day. Choosing a product from the ReSource range is an ethical choice towards waste reduction and more responsible resource use. Each ReSource collection contributes to a virtuous system that values material reuse, reduces consumption, and demonstrates respect for the environment, embodying Mirage's commitment to a future where sustainability becomes a primary objective.

ReUse, ReDuce e ReSpect sono i pilastri di una produzione sostenibile che guida ogni giorno il nostro impegno in Mirage. Scegliendo un prodotto della gamma ReSource, si compie una scelta etica verso la diminuzione degli sprechi e un utilizzo più responsabile delle risorse. Ogni collezione ReSource contribuisce a un sistema virtuoso che valorizza il riuso dei materiali, riduce il consumo e dimostra rispetto per l'ambiente, incarnando l'impegno di Mirage per un futuro in cui la sostenibilità diventa obiettivo primario.

We have exceeded the 60% threshold in recovering production waste, reintegrating them back into the production cycle in this specific range of products. This practice enables to create porcelain stoneware surfaces that, while reducing environmental impact, do not compromise on the high standards of quality and functionality that have always distinguished the Mirage brand.

Our regeneration process combines 39.8% of raw materials still in their natural state with 48.6% of processing waste and 11.6% of materials that have completed the firing cycle, resulting in an overall 60.2% pre-consumer recycled content.

For ReSource products, we have also transitioned to an 8 mm thickness, a choice that underscores our commitment to a sustainable footprint without overlooking design and intended uses. This seemingly minor technical detail generates a substantial impact, translating into reduced resource usage and consequent energy consumption during the production cycle. Moreover, in transportation, this choice allows for more tiles to be loaded per shipment, optimizing space and increasing logistical efficiency, resulting in a decrease in CO2 emissions per square meter traveling to our customers.

This approach optimizes production processes and amplifies sustainability along the entire value chain.

Abbiamo superato la soglia del 60% nel recupero degli scarti di produzione, integrandoli nuovamente nel ciclo di produzione, in questa specifica gamma di prodotti. Questa pratica ci permette di creare superfici in gres porcellanato che, pur riducendo l'impatto ambientale, non scendono a compromessi con gli alti standard di qualità e funzionalità che contraddistinguono, da sempre, il marchio Mirage.

Il nostro processo di rigenerazione combina il 39,8% di materie prime ancora in stato naturale con il 48,6% di scarti di lavorazione e l'11,6% di materiali che hanno completato il ciclo di cottura, arrivando a un complessivo 60,2% di contenuto riciclato pre-consumer.

Per i prodotti ReSource, siamo passati inoltre ad uno spessore di 8 mm, una scelta che testimonia la nostra dedizione ad un'impronta sostenibile, senza trascurare design e destinazioni d'uso. Questo dettaglio tecnico, apparentemente minore, genera un impatto sostanziale e si traduce in minor utilizzo di risorse e una conseguente riduzione del consumo energetico durante il ciclo produttivo.

Oltretutto, nei trasporti, questa scelta permette di caricare più piastrelle per ogni spedizione, ottimizzando lo spazio e incrementando l'efficienza logistica, il che si riflette in una diminuzione delle emissioni di CO2 per ogni metro quadrato che viaggia verso i nostri clienti.

Questo approccio ottimizza i processi produttivi e amplifica la sostenibilità lungo l'intera catena di valore.





# ReStone

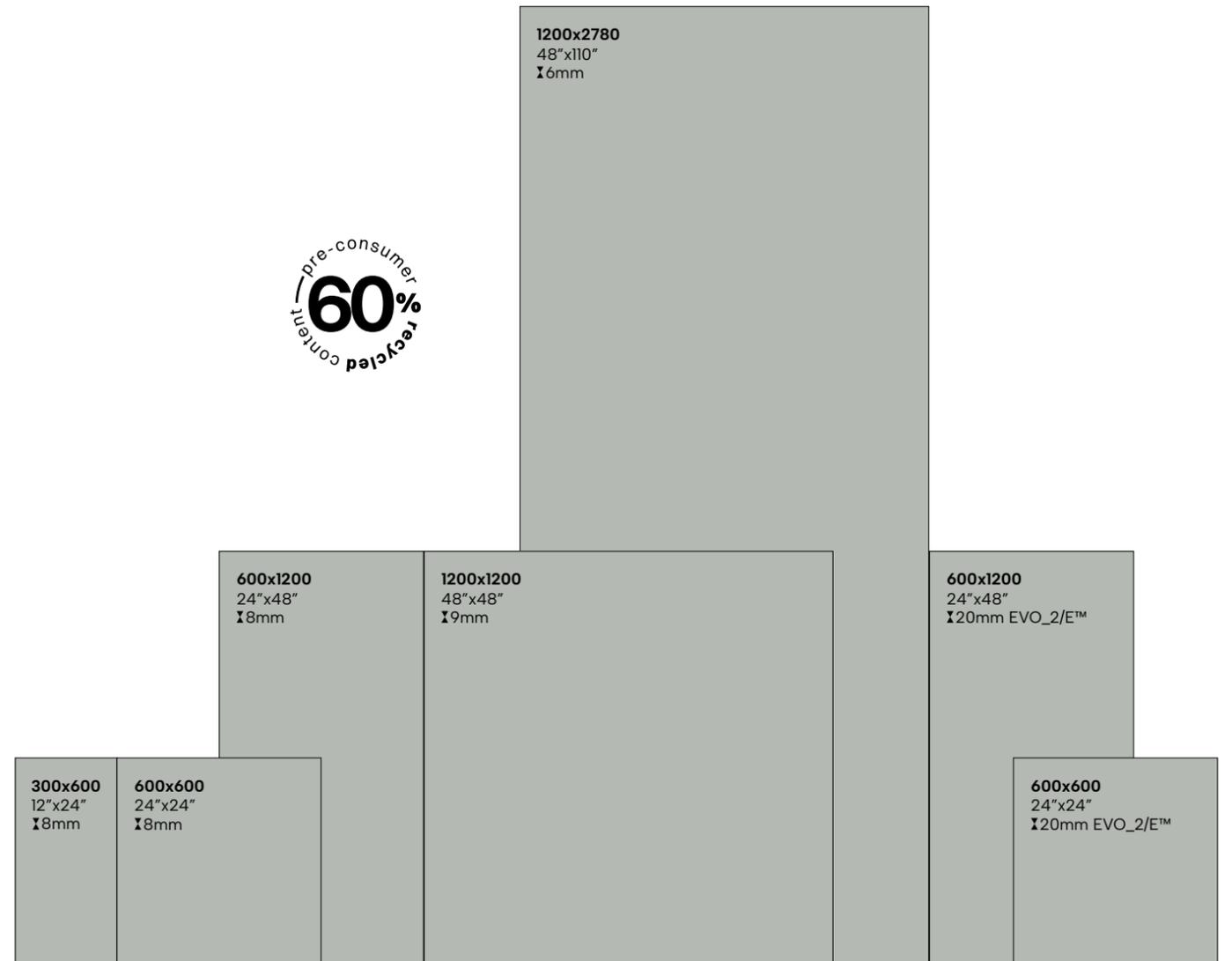
ReStone is our porcelain interpretation of a limestone extracted from the Vienne region, a blending Limestone and Chauvigny Stone.

Its aesthetic evokes the sands of time, featuring a granular finish for uniformity and a delicate, marbled texture enriched by subtle, non-intrusive veins.

This aesthetic recalls sandy expanses, dotted with microfossils that add points of interest and chromatic depth to the collection.

ReStone è la nostra reinterpretazione in gres porcellanato di un blend tra una Limestone e la Pietra di Chauvigny, una pietra calcarea estratta nella regione della Vienne. Un'estetica che rievoca le sabbie del tempo, con una finitura granulare che conferisce uniformità e una texture marmorizzata, molto delicata, impreziosita da venature sottili e mai invadenti.

Questa estetica rimanda alle distese sabbiose, punteggiate da microfossili che aggiungono punti di interesse e profondità cromatica alla collezione.



**FINISHES SUPERFICI**  
Spazzolata Naturale Strutturata

NEW COLLECTIONS

RESTONE



Floor  
Icelandic RS 04 SP SQ | 1200x1200 | 48"x48"





Floor  
Safari RS 02 SP SQ | 600x1200 | 24"x48"  
Outdoor Floor  
Safari RS 02 ST SQ | 600x1200 | 24"x48" 20mm EVO\_2/E™

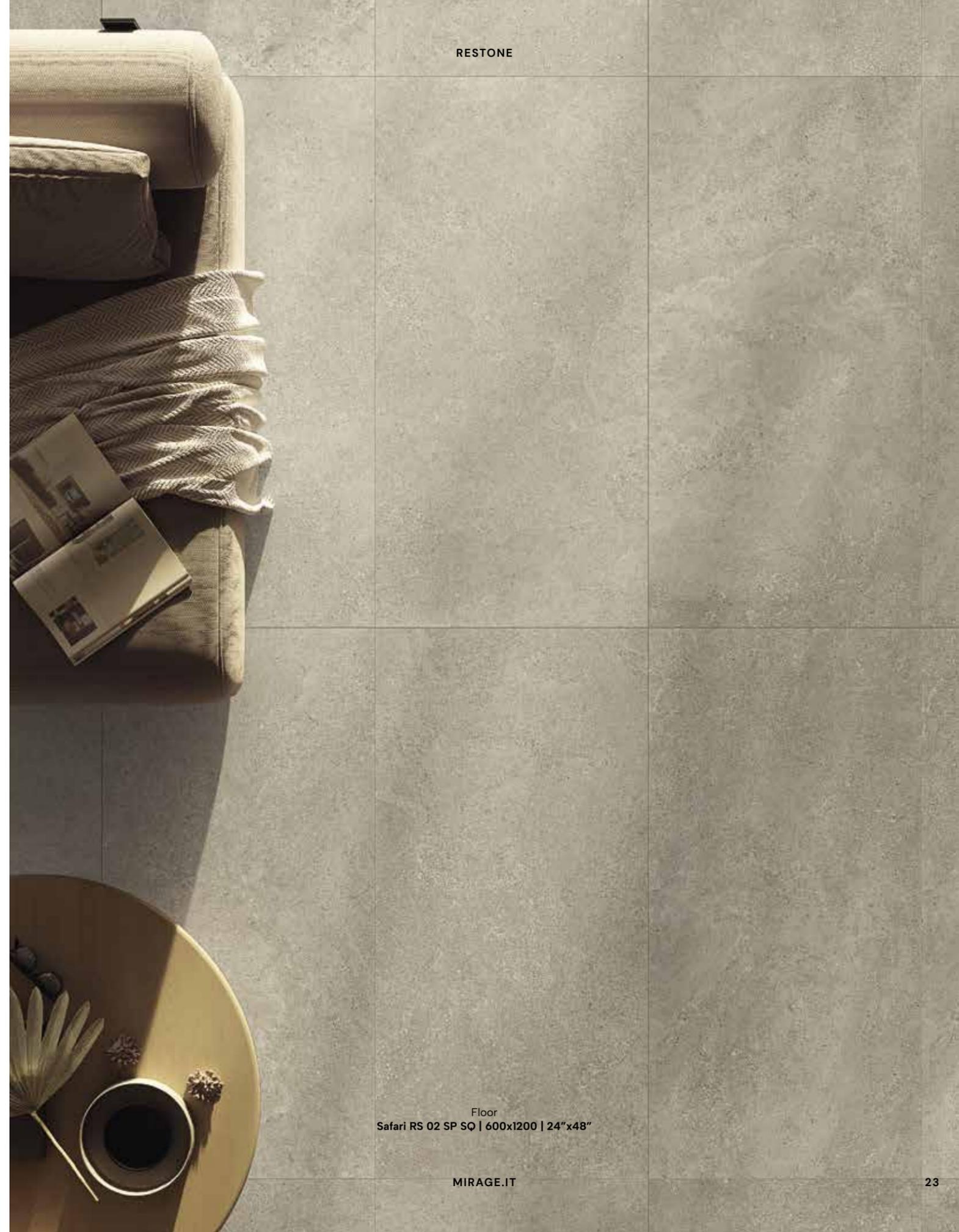
NEW COLLECTIONS



Floor  
Indian RS 03 SP SQ | 600x600 | 24"x24"

ReStone epitomizes Eco-Luxury Responsibility, seamlessly merging luxury and sustainability by utilizing production waste, adding environmental responsibility without compromising aesthetics.

ReStone è l'Eco-luxury Responsible, perché fonde lusso e sostenibilità attraverso l'impiego di scarti di produzione, aggiungendo responsabilità ambientale senza compromettere l'estetica.



RESTONE

Floor  
Safari RS 02 SP SQ | 600x1200 | 24"x48"



# Dune

RS 01

- ▼ 8 mm  
▲ **300x600** 12"x24"  
SP SQ / NAT SQ
- ▲ **600x600** 24"x24"  
SP SQ / NAT SQ
- 600x1200** 24"x48"  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
**Line** SP SQ  
**Arrow** SP SQ  
**Hammered** SP SQ

---

- ▼ 9 mm  
▲ **1200x1200** 48"x48"  
SP SQ

---

- ▼ 6 mm  
▲ **1200x2780** 48"x110"  
SP SQ



# Safari

RS 02

- ▼ 8 mm  
▲ **300x600** 12"x24"  
SP SQ / NAT SQ
- ▲ **600x600** 24"x24"  
SP SQ / NAT SQ
- 600x1200** 24"x48"  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
**Line** SP SQ  
**Arrow** SP SQ  
**Hammered** SP SQ

---

- ▼ 9 mm  
▲ **1200x1200** 48"x48"  
SP SQ

---

- ▼ 6 mm  
▲ **1200x2780** 48"x110"  
SP SQ

---

- ▼ 20 mm  
▲ **600x600** 24"x24"  
SP SQ **EO.2/e**
- ▲ **600x1200** 24"x48"  
SP SQ **EO.2/e**





# Indian

RS 03

- ▼ 8 mm **300x600 12"x24"**  
SP SQ / NAT SQ
- ▲ **600x600 24"x24"**  
SP SQ / NAT SQ
  
- 600x1200 24"x48"**  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ
  


---

- ▼ 9 mm **1200x1200 48"x48"**  
SP SQ
  


---

- ▼ 20 mm **600x600 24"x24"**  
SP SQ **EO.2/e**
- ▲ **600x1200 24"x48"**  
SP SQ **EO.2/e**



# Icelandic

RS 04

- ▼ 8 mm **300x600 12"x24"**  
SP SQ / NAT SQ
- ▲ **600x600 24"x24"**  
SP SQ / NAT SQ
  
- 600x1200 24"x48"**  
SP SQ / NAT SQ / ST SQ  
**Line** SP SQ  
**Arrow** SP SQ  
**Hammered** SP SQ
  


---

- ▼ 9 mm **1200x1200 48"x48"**  
SP SQ
  


---

- ▼ 6 mm **1200x2780 48"x110"**  
SP SQ
  


---

- ▼ 20 mm **600x600 24"x24"**  
SP SQ **EO.2/e**
- ▲ **600x1200 24"x48"**  
SP SQ **EO.2/e**





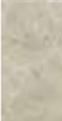


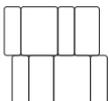
# Sizes and Finishes

Formati e superfici



Find out more  
Scopri di più

	 <b>300x600</b> 12"x24" ± 8 mm		 <b>600x600</b> 24"x24" ± 8 mm		 <b>600x1200</b> 24"x48" ± 8 mm					
	SP	NAT	SP	NAT	SP	NAT	ST	SP Line	SP Hammered	SP Arrow
 Dune RS 01	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
 Safari RS 02	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
 Indian RS 03	•	•	•	•	•	•	•			
 Icelandic RS 04	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
 Santorini RS 05	•	•	•	•	•	•	•			

 <b>EVO 2/e</b> <b>600x600</b> 24"x24" ± 20 mm ST	 <b>EVO 2/e</b> <b>600x1200</b> 24"x48" ± 20 mm ST	<b>1200x1200</b> 48"x48" ± 9 mm SP	<b>1200x2780</b> 48"x110" ± 6 mm SP	 <b>Mosaico 36T</b> <b>300x300</b> 12"x12" SP	 <b>Tribend</b> <b>300x300</b> 12"x12" SP	 <b>Pixel</b> <b>300x300</b> 12"x12" SP	 <b>Soap</b> <b>380x400</b> 15"x16" SP
		•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•		•
•	•	•		•	•	•	•
•	•	•	•	•	•		•
		•		•	•		•

NAT: Naturale - Natural    SP: Spazzolato    ST: Strutturato - Structured



# ATELIER MIRAGE®

Where talent, vision and energy  
transform into experiences.

Dove talento, visione  
ed energia si trasformano  
in esperienze.

Talent, vision, and creativity are the key ingredients of Atelier Mirage, the creative experimentation laboratory created by Mirage in collaboration with renowned international designers and architects. This space is committed to defining new expressive directions for ceramics, offering products that open up new perspectives in the art of decoration. Balancing the elegance of tradition with the impulse of innovation, Atelier Mirage embodies the dynamic evolution of Mirage as a brand always in search of solutions that harmoniously integrate with the needs of contemporary design. This project is aimed at those who seek not only aesthetics but also ethics and significant added value in design.

Talento, visione e creatività sono gli ingredienti chiave di Atelier Mirage, il laboratorio di sperimentazione creativa ideato da Mirage in collaborazione con celebri designer e architetti internazionali. Questo spazio si impegna a definire nuove direzioni espressive per la ceramica, offrendo prodotti che aprono a inedite prospettive nell'arte del decoro. Bilanciando con sapienza l'eleganza della tradizione e l'impulso dell'innovazione, Atelier Mirage incarna la dinamica evoluzione di Mirage, come marca sempre alla ricerca di soluzioni che si integrino armoniosamente con le esigenze del design contemporaneo. Questo progetto si rivolge a coloro che nel design cercano non solo estetica, ma anche etica e un valore aggiunto significativo.





Nagomi x Hadi Teherani



Reflet, con la collaborazione di Andrea Boschetti

Within Atelier Mirage, in addition to the Nagomi project, we have introduced collections such as Reflet, born from the collaboration with Andrea Boschetti, and Glocal, the result of synergy with Giulio Cappellini. Other new collaborations are currently in progress, and some of these will be presented at Cersaie 2024.

All'interno di Atelier Mirage, oltre al progetto Nagomi, abbiamo introdotto collezioni come Reflet, nata dalla collaborazione con Andrea Boschetti, e Glocal, frutto della sinergia con Giulio Cappellini. Altre nuove collaborazioni sono in fase di lavorazione e alcune di queste verranno presentate a Cersaie 2024.



Glocal x Giulio Cappellini

ATELIER  MIRAGE®

# NAGOMI

## Five Elements

The Nagomi project arises from our determination to blend aesthetics and ecological responsibility, an objective achieved through collaboration with architect and designer Hadi Teherani. Nagomi, which symbolizes balance and serenity in Japanese, captures the essence of our collection. This series celebrates a reflective design, oriented towards the creation of spaces that harmoniously coexist with their environmental context. It reflects our belief that sustainable innovation can enrich our spaces while preserving the purity and harmony of shapes.

Il progetto Nagomi emerge dalla nostra determinazione a fondere estetica e responsabilità ecologica, un obiettivo realizzato attraverso la collaborazione con l'architetto e designer Hadi Teherani. Nagomi, che in giapponese simboleggia equilibrio e serenità, cattura l'essenza della nostra collezione. Questa serie celebra un design riflessivo, orientato verso la creazione di spazi che coesistono armoniosamente con il loro contesto ambientale. Riflette la nostra convinzione che l'innovazione sostenibile possa arricchire i nostri spazi, preservando al contempo la purezza e l'armonia delle forme.



## about the collection

la collezione

Nagomi renews the concept of mosaic, blending the simplicity of shapes with the fascinating imperfections of craftsmanship, despite being the result of industrial production. This approach aims to maintain a strong connection with traditional craftsmanship, transforming imperfections into distinctive signs of beauty and character. The essence of Nagomi lies in embracing uniqueness, making each piece a distinctive decorative element that harmoniously balances artisanal authenticity with the efficiency of modern production processes.

Nagomi rinnova il concetto di mosaico, fondendo la semplicità delle forme con le affascinanti imperfezioni dell'artigianato, pur essendo frutto di una produzione industriale. Questo approccio mira a mantenere un forte legame con la tradizione artigianale, trasformando le imperfezioni in segni distintivi di bellezza e carattere. L'essenza di Nagomi sta nell'abbracciare l'unicità, rendendo ogni pezzo un elemento di decoro distintivo, che bilancia armoniosamente l'autenticità artigianale con l'efficienza dei processi produttivi moderni.

5

Shapes  
Forme

9

Colours  
Colori

3

Colour mix  
Mix colore





## Design of tomorrow: project and protect.

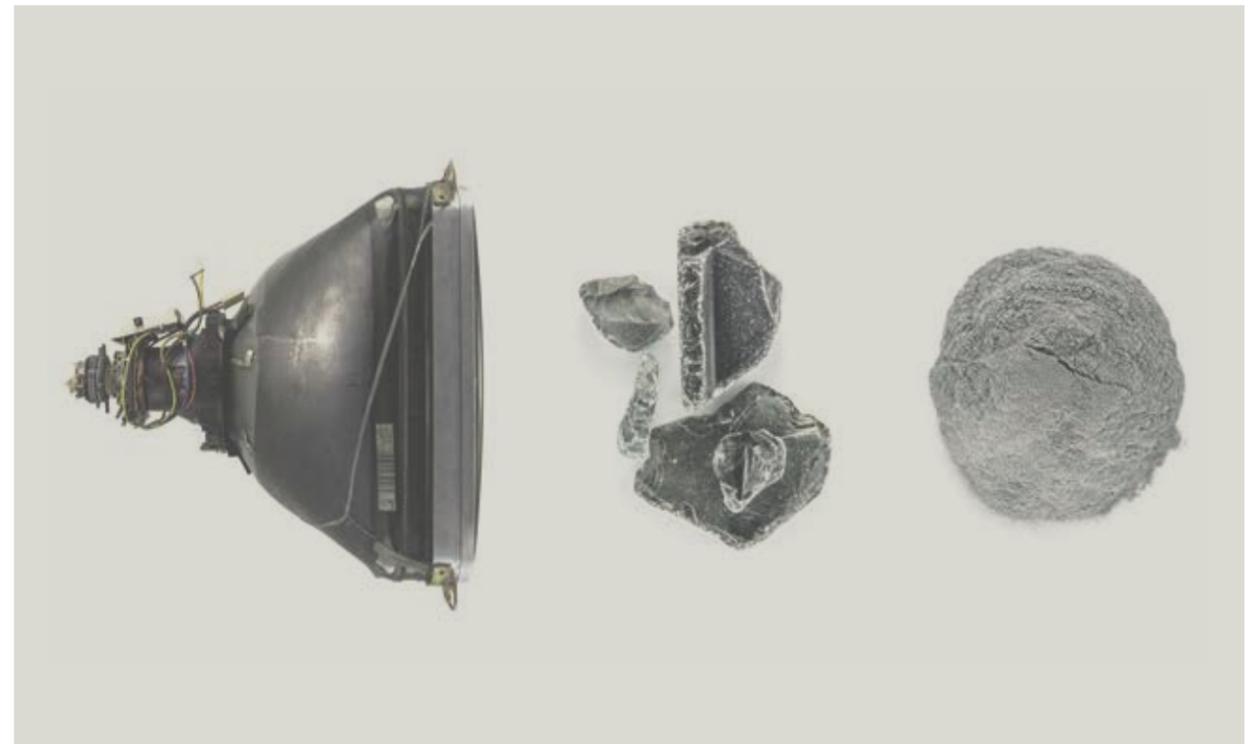
Il design del domani: progettare e proteggere.

For Mirage, designing the present means protecting the future. By incorporating a significant percentage of glass derived from the recycling of cathode ray tubes from monitors and television screens into our Nagomi collection, we pay homage to a narrative of sustainability that intertwines past, present, and future.

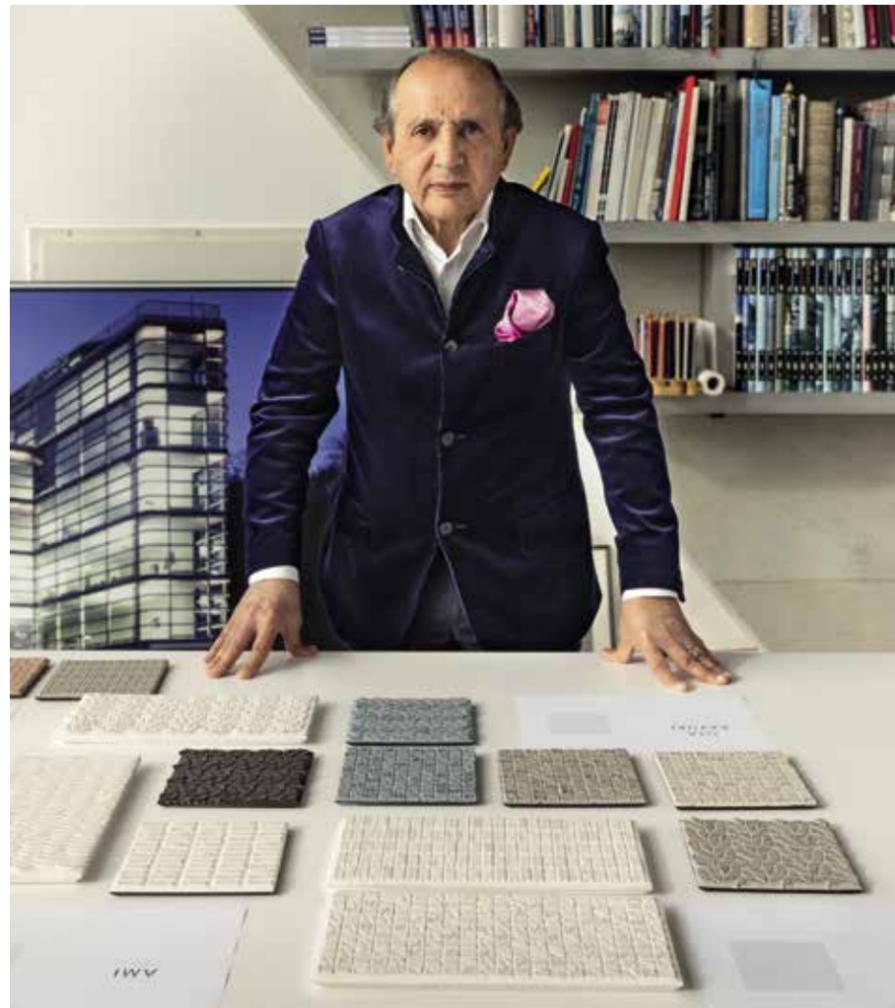
This deep connection with the history of materials responds to our environmental context with intentionality and awareness.

In Mirage progettare il presente significa proteggere il futuro. Incorporando nella collezione Nagomi una percentuale significativa di vetri derivati dal riciclo di tubi catodici di monitor e schermi televisivi, rendiamo omaggio a una narrazione di sostenibilità che intreccia passato, presente e futuro.

Questo legame profondo con la storia dei materiali risponde al nostro contesto ambientale con intenzionalità e consapevolezza.



## meet the designer



Hadi Teherani, born in 1954 in Tehran, has left his mark on the architecture scene by founding the BRT studio in 1991 and Hadi Teherani AG in 2003. A member of the Hamburg Academy of Arts since 1999, Teherani embraces a design vision that emphasizes harmony in spaces and innovation within the bounds of design. A distinctive feature of his work is the commitment to sustainability, employing eco-friendly materials and advanced technologies to create spaces that are not only aesthetically appealing but also efficient and comfortable. This philosophy is reflected in several international awards he has received, including the FIABCI Award, the MIPIM Awards, the LEAF Award, the CityScape Award, and the ARX Award. In addition to architecture, Teherani has also successfully dedicated himself to product design, bringing innovation and sustainability to this field as well.

Hadi Teherani, nato nel 1954 a Tehran, ha impresso la sua firma nel panorama dell'architettura fondando lo studio BRT nel 1991 e la Hadi Teherani AG nel 2003. Membro dell'Accademia delle Arti di Amburgo dal 1999, Teherani abbraccia una visione progettuale che valorizza l'armonia degli spazi e l'innovazione nei confini del design. Nota distintiva del suo lavoro è l'impegno verso la sostenibilità, con l'uso di materiali ecocompatibili e tecnologie avanzate per realizzare spazi che non solo sono esteticamente avvincenti ma anche efficienti e confortevoli. Questa filosofia si riflette nei numerosi premi internazionali ricevuti, tra cui il FIABCI Award, i MIPIM Awards, il LEAF Award, il CityScape Award e l'ARX Award. Oltre all'architettura, Teherani si dedica con successo anche al design di prodotto, portando innovazione e sostenibilità anche in questo campo.



## HADI TEHERANI









Floor  
Clay Calm CL 01 SP SQ | 600x1200 | 24"x48"  
Wall  
Ami Soot NG 04 | 300x300 | 12"x12"  
Ami Sand NG 02 | 300x300 | 12"x12"





# Five Elements

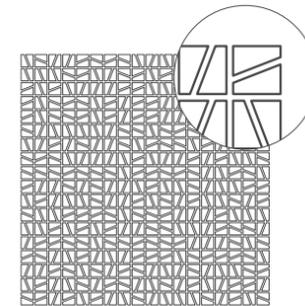
Cinque Elementi

The project unfolds through five exclusive patterns, made with a ceramic blend enriched with recycled glass. The modules, measuring 30x30 cm and with tiles in 2 mm thickness, are joined without the use of nets, simplifying installation and minimizing waste. This methodology not only lightens the ecological footprint of the product but also enhances its uniqueness and ease of use.

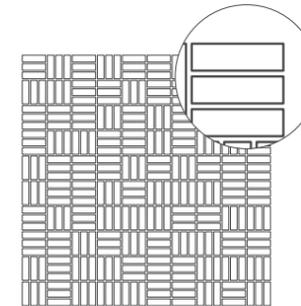
Available in various shades, from neutrals to bolder colors, Nagomi's patterns offer a wide range of decorative options, suggesting a new interpretation of decorative tradition that enhances every environment with a touch of originality.

Il progetto si sviluppa attraverso cinque pattern esclusivi, realizzati con una miscela ceramica arricchita di vetro riciclato. I moduli, di dimensioni 30x30 cm e con tessere di soli 2 mm di spessore, sono uniti senza l'uso di reti, semplificando l'installazione e minimizzando i rifiuti. Questa metodologia non solo alleggerisce l'impronta ecologica del prodotto ma esalta anche la sua unicità e facilità d'uso.

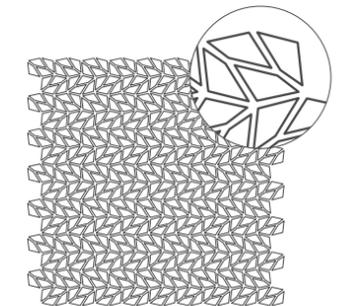
Disponibili in varie tonalità, dalle più neutre a colori più audaci, i pattern di Nagomi offrono una vasta gamma di opzioni decorative, proponendo una nuova interpretazione della tradizione decorativa che valorizza ogni ambiente con un tocco di originalità.



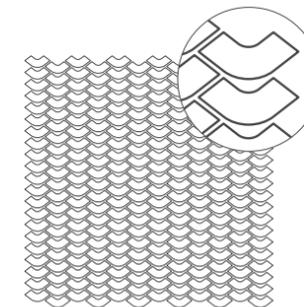
Sabi



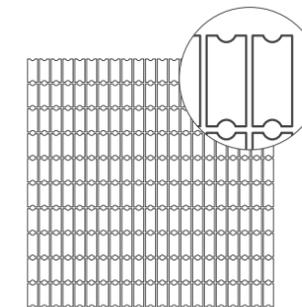
Riku



Kazuki



Miyu



Ami





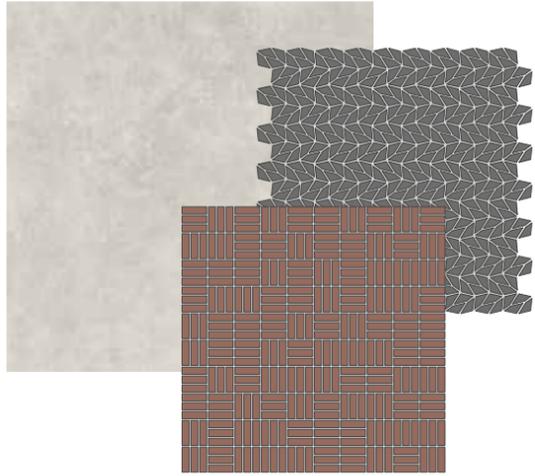


# Matching suggestions by Hadi Teheran

Abbinamenti cromatici consigliati da Hadi Teherani

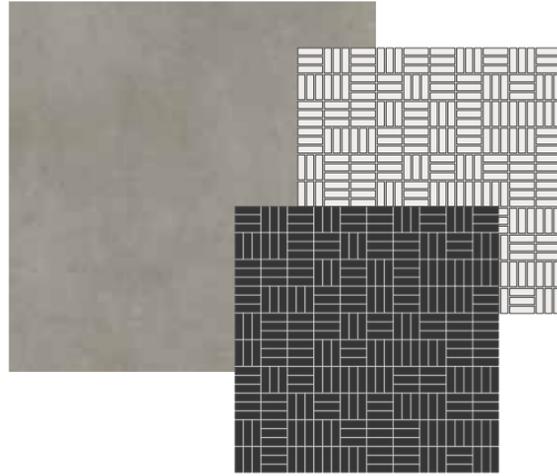
## NAGOMI & GLOCAL COLLECTION

Gruppo A



Clear GC01 GLOCAL\_60x60\_24"x24"  
Fog NG03 Kazuki\_30x30\_12"x12"  
Red Earth NG08 Riku\_30x30\_12"x12"

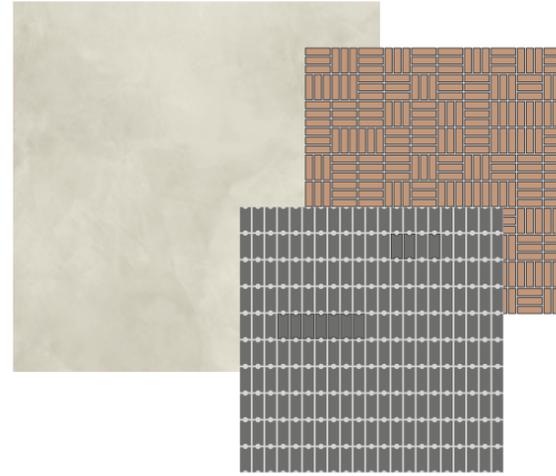
Gruppo B



Ideal GC03 GLOCAL\_60x60\_24"x24"  
Crayon NG01 Riku\_30x30\_12"x12"  
Basalt NG05 Riku\_30x30\_12"x12"

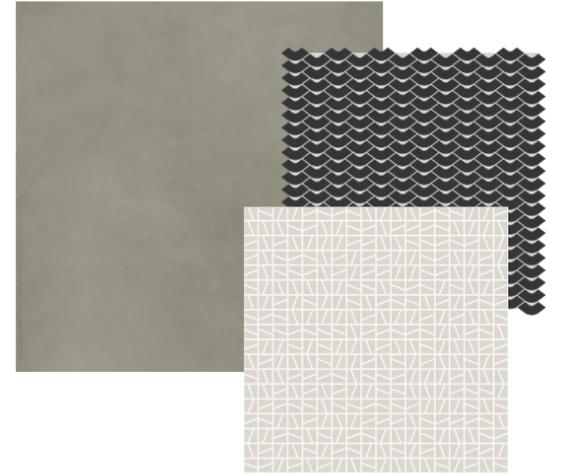
## NAGOMI & CLAY COLLECTION

Gruppo C



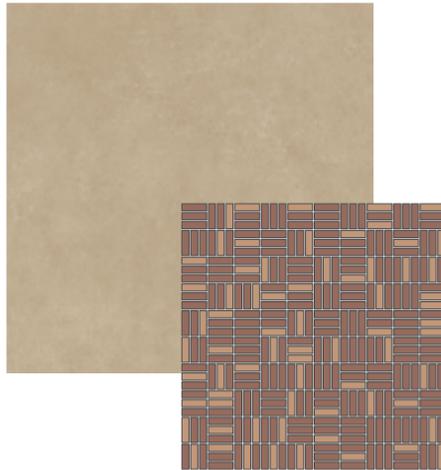
Calm CL01 CLAY\_60x60\_24"x24"  
Pale NG09 Riku\_30x30\_12"x12"  
Fog NG03 Ami\_30x30\_12"x12"

Gruppo D



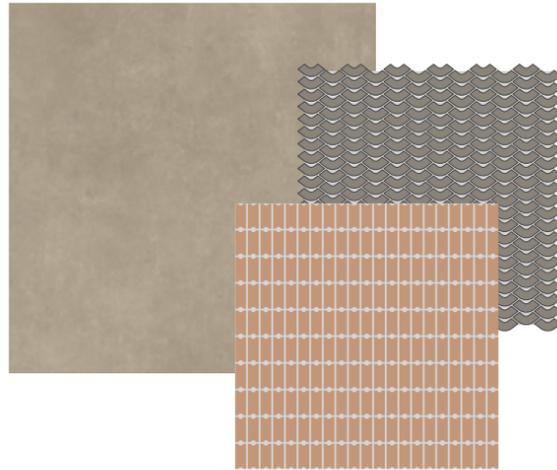
Awake CL03 CLAY\_60x60\_24"x24"  
Sand NG02 Sabi\_30x30\_12"x12"  
Basalt NG05 Miyu\_30x30\_12"x12"

Gruppo E



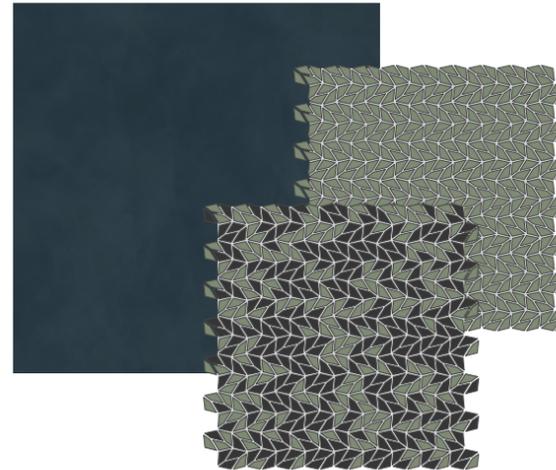
Youth GC15 GLOCAL\_60x60\_24"x24"  
Mix NG08 + NG09 Riku\_30x30\_12"x12"

Gruppo F



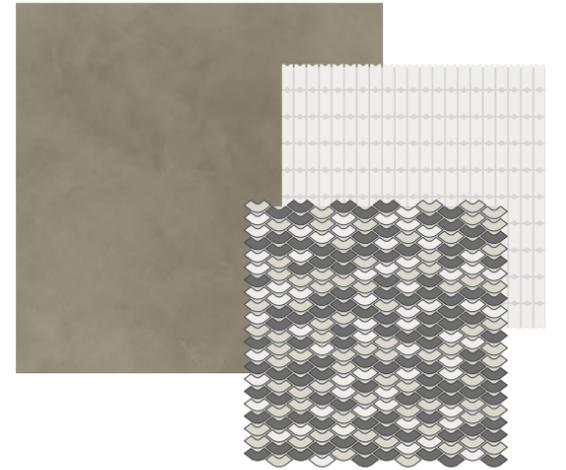
Harmony GC16 GLOCAL\_60x60\_24"x24"  
Pale NG09 Ami\_30x30\_12"x12"  
Soot NG04 Miyu\_30x30\_12"x12"

Gruppo G



Karma CL08 CLAY\_60x60\_24"x24"  
Greenish NG07 Kazuki\_30x30\_12"x12"  
Mix NG07 + NG05 Kazuki\_30x30\_12"x12"

Gruppo H



Trust CL07 CLAY\_60x60\_24"x24"  
Crayon NG01 Ami\_30x30\_12"x12"  
Mix NG01 + NG02 + NG03 Miyu\_30x30\_12"x12"







NEW COLLECTIONS



GYLIANE



Floor  
Incense GY 01 SP SQ | 200x1200 | 8"x48"

MIRAGE.IT

MIRAGE TRENLAB 2024







Left Wall  
 Papier Nuages SP SQ | 600x1200 | 24"x48"  
 Vanity Unit  
 BATHMOOD Glad Ho.Re.Ca CL 08 SP

Right Wall  
 Clay Karma CL 08 SP SQ | 1200x2780 | 48"x110"  
 Floor  
 Sawdust Carmen GY 02 SP SQ | 200x1200 | 8"x48"



GYLIANE

Floor & Wall  
Map GY 04 SP SQ | 200x1200 | 8"x48"

MIRAGE.IT



# Horse

GY 03

▼  
9 mm  
▲

**200x200 8"x8"**  
SP SQ

**100x600 4"x24"**  
SP SQ

**200x1200 8"x48"**  
SP SQ  
**Carmen** SP SQ

**200x1800 8"x72"**  
SP SQ



# Map

GY 04

▼  
9 mm  
▲

**200x200 8"x8"**  
SP SQ

**100x600 4"x24"**  
SP SQ

**200x1200 8"x48"**  
SP SQ  
**Carmen** SP SQ

**200x1800 8"x72"**  
SP SQ



# Carmen

GY 01

▼  
 9 mm  
 ▲

---

**200x1200 8"x48"**  
SP SQ



# Carmen

GY 02

▼  
 9 mm  
 ▲

---

**200x1200 8"x48"**  
SP SQ



# Sizes and Finishes

Formati e superfici



Find out more  
Scopri di più

	200x1200 8"x48" ± 9 mm SP	Carmen 200x1200 8"x48" ± 9 mm SP
 Incense GY 01	●	●
 Sawdust GY 02	●	●
 Horse GY 03	●	
 Map GY 04	●	

	200x1800 8"x72" ± 9 mm SP	200x200 8"x8" ± 9 mm SP	100x600 4"x24" ± 9 mm SP
	●	●	●
	●	●	●
	●	●	●
	●	●	●

SP: Spazzolato





# TWELVE L'VE

TWELVE 12mm Slabs

The 12mm thick porcelain stoneware slabs by Mirage establish new standards and possibilities for furnishing both indoor and outdoor spaces. From countertops and worktops to tables, shelves, and benches, the slabs from the Twelve line by Mirage are positioned to become focal points in the design of kitchens, living rooms, and outdoor areas, offering integrated solutions that elevate each environment.

Le lastre in gres porcellanato Mirage spessore di 12 mm definiscono nuovi standard e potenzialità per l'arredo di ambienti interni ed esterni. Top e piani lavoro, tavoli e tavolini, mensole e panche: le lastre della linea Twelve di Mirage si prestano a diventare protagoniste nel design di cucine, living room e spazi outdoor, integrando soluzioni che arricchiscono ogni ambiente.



Floor  
Jolie Pietra Grey JL 06 Pearl SQ | 600x1200 | 24"x48"

Wall  
Jolie Pietra Grey JL 06 SP SQ | 1200x2780 | 48"x110"  
Glocal Ideal GC 03 SP SQ | 1200x2780 | 48"x110"

Countertop  
Glocal Ideal GC 03 SP NO SQ | 1620x3240 | 63¼"x127½"  
Jolie Pietra Grey JL 06 SLK NO SQ | 1620x3240 | 63¼"x127½"

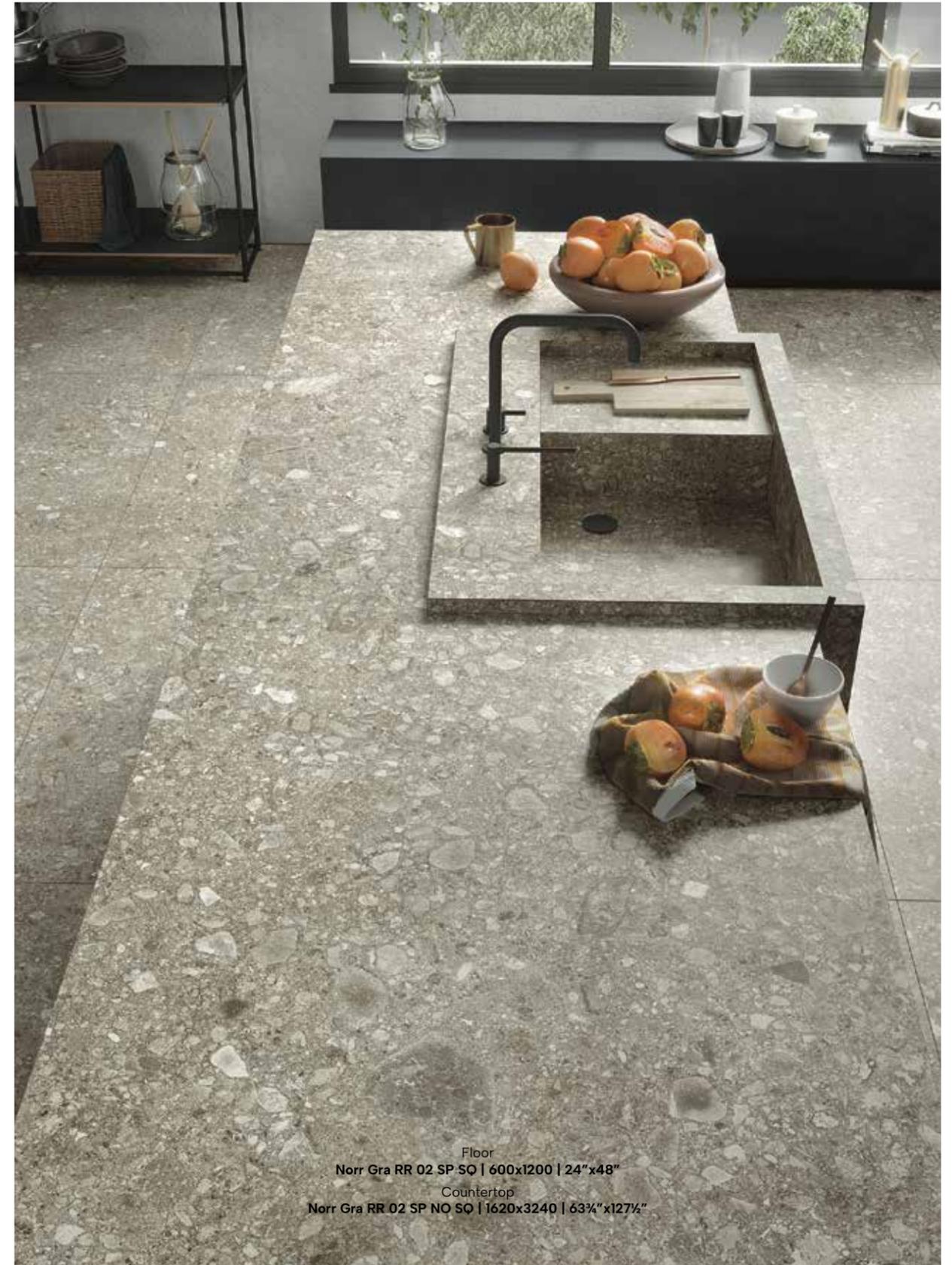
# Superior adaptability

Adattabilità Superiore



Mirage porcelain stoneware slabs evolve the concept of furnishing with their extraordinary adaptability. The 12 mm thickness, combined with a compact and uniform composition, opens up a range of possibilities in the creation of custom finishes and furnishings. **Additionally, the fiberglass reinforcement network ensures safe transportation** and increases the product's resistance, allowing for reliable and versatile use in a variety of contexts and applications.

Le lastre in gres porcellanato Mirage trasformano il concetto di arredo con la loro straordinaria adattabilità. Lo spessore di 12 mm, unito a una composizione compatta e uniforme, apre a un ventaglio di possibilità nella realizzazione di finiture e arredi su misura. **La rete di rinforzo in fibra di vetro, inoltre, assicura un trasporto sicuro e incrementa la resistenza del prodotto,** permettendo un utilizzo affidabile e versatile in una varietà di contesti e applicazioni.



Floor  
Norr Gra RR 02 SP SQ | 600x1200 | 24"x48"  
Countertop  
Norr Gra RR 02 SP NO SQ | 1620x3240 | 63¾"x127½"

# Colours

Colori

## Elysian



**Mediterranean**  
EY 01 SP NO SQ



**Desert Stone**  
EY 02 SP NO SQ



**Beige Catalan**  
EY 03 SP NO SQ



**Travertino Light**  
EY 07 SP NO SQ



**Travertino Pearly**  
EY 10 SP NO SQ

## Jolie



**Calacatta Vena Antica**  
JL 03 SLK NO SQ

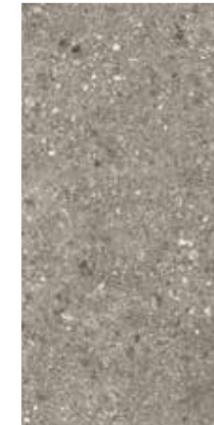


**Washington**  
JL 04 SLK NO SQ

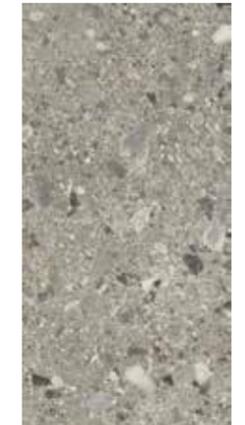


**Pietra Grey**  
JL 06 SLK NO SQ

## Norr



**Gra**  
RR 02 SP NO SQ



**Farge**  
RR 05 SP NO SQ

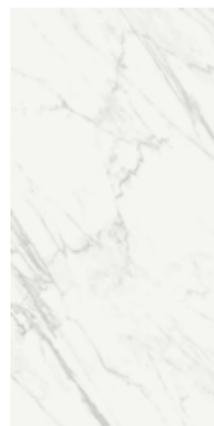
## Jewels



**Royal**  
JW 03 SLK NO SQ



**Statuario Lunensis**  
JW 12 SLK NO SQ



**Statuario Venato**  
JW 14 LUC / SLK NO SQ

## Glocal



**Clear**  
GC 01 SP NO SQ



**Ideal**  
GC 03 SP NO SQ



**Sugar**  
GC 07 SP NO SQ



**Ginger**  
GC 10 SP NO SQ

600x1200

24"x48"

∨  
**6MM**  
 ^

**Lighter, Leaner, Greener**  
 The Future of Porcelain Tiles

Mirage, committed to consciously sustainable choices, expands its range of surfaces by introducing the 60x120 size with a thickness of 6mm.

This solution simplifies the transportation and processing of slabs while ensuring lower energy consumption during the production process, as well as reduced use of raw materials and water. This commitment reflects Mirage's dedication to adopting a responsible and sustainable approach in the porcelain stoneware surfaces industry.

Mirage, impegnata da sempre in scelte consapevolmente sostenibili, amplia la sua gamma di superfici inserendo il formato 60x120 con uno spessore di 6mm.

Questa soluzione semplifica il trasporto e la lavorazione delle lastre, garantendo al contempo un minore consumo energetico durante il processo produttivo, materie prime e acqua. Questo impegno testimonia la volontà di Mirage di adottare un approccio responsabile e sostenibile nell'industria delle superfici in gres porcellanato.



















